

# 애국가

안익태 작곡

느리고 장중하게

Musical notation for the first system, featuring a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The melody is slow and solemn.

Musical notation for the second system with lyrics. The lyrics are arranged in four numbered lines.

1. 동해 - 물과 백두산이 마려울고 다투도록  
 2. 남산 - 위늘에 저소나한이 무대로 르감고을 두른듯  
 3. 가을 - 하늘과 공이 한으데로 충성 구름 없  
 4. 이기 - 상과 과이로 함이로 다하

Musical notation for the third system with lyrics.

하바 - 느림이리 보우 - 하사 우리 나 라 만 세  
 바박 - 람이로 불변리 함은 우리 나 라 일 세  
 괴 - 로우나 줄거우 습나 나 사 람 일 하 세

후렴

Musical notation for the fourth system with lyrics.

무 - 궁 화 삼 - 천 리 화 려 강 - 산

Musical notation for the fifth system with lyrics.

대 - 한 사 람 대 한 - 으 로 길 이 보 전 하 세