

퀴즈 (화성)

1. d minor의 조를 그리고 d minor의 3화음 음계를 그린 후 화음 밑에 그 화음에 해당하는 로마숫자를 적으시오.

A musical staff in the key of D minor (one flat) showing the triads for each degree of the scale. The triads are: i (D-F-A), ii° (E-G-B), III+ (F-A-C), iv (G-B-D), V (A-C-E), VI (B-D-F), vii° (C-E-G), and i (D-F-A).

i ii° III+ iv V VI vii° i

2. c# minor의 조를 그리고 c# minor의 3화음 음계를 그린 후 화음 밑에 그 화음에 해당하는 로마숫자를 적으시오.

A musical staff in the key of C# minor (three sharps) showing the triads for each degree of the scale. The triads are: i (C#-E-G), ii° (D-F-A), III+ (E-G-B), iv (F-A-C), V (G-B-D), VI (A-C-E), vii° (B-D-F), and i (C#-E-G).

i ii° III+ iv V VI vii° i

3. b minor의 조를 그리고 b minor의 3화음 음계를 그린 후 화음 밑에 그 화음에 해당하는 로마숫자를 적으시오.

A musical staff in the key of B minor (two sharps) showing the triads for each degree of the scale. The triads are: i (B-D-F), ii° (C-E-G), III+ (D-F-A), iv (E-G-B), V (F-A-C), VI (G-B-D), vii° (A-C-E), and i (B-D-F).

i ii° III+ iv V VI vii° i

4. G Major의 조를 그리고 G Major의 3화음 음계를 그린 후 화음 밑에 그 화음에 해당하는 로마숫자를 적으시오.

A musical staff in the key of G major (one sharp) showing the triads for each degree of the scale. The triads are: I (G-B-D), ii (A-C-E), iii (B-D-F), IV (C-E-G), V (D-F-A), vi (E-G-B), vii° (F-A-C), and I (G-B-D).

I ii iii IV V vi vii° I

5. bb minor의 조를 그리고 bb minor의 3화음 음계를 그린 후 화음 밑에 그 화음에 해당하는 로마숫자를 적으시오.

A musical staff in the key of Bb minor (two flats) showing the triads for each degree of the scale. The triads are: i (Bb-D-F), ii° (Cb-E-G), III+ (Db-F-A), iv (Eb-G-Bb), V (F-A-C), VI (Gb-Bb-D), vii° (Ab-C-E), and i (Bb-D-F).

i ii° III+ iv V VI vii° i